

Начальнику управління культури і мистецтв
Світлані КОЗЕЛІКО

Шенка Андрій
Романович

прізвище, ім'я, по батькові кандидата

дата народження кандидата який(а)

проживає за адресою: вул.

ш. Героїв

телефони: дом.: _____

моб.: _____

З А Я В А

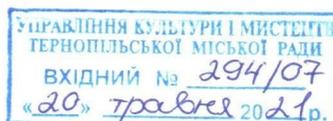
Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора комунального закладу «Міський центр культури і мистецтв»
назвавши заклад, територіальну адресу якого буде Школярів Тобіян
(повна назва посади)

Ознайомлений (а) із визначеними обмеженнями, установленими Законом України «Про запобігання корупції», та з вимогою статті 21⁴ Закону України «Про культуру» щодо особистої відповідальності за достовірність інформації у документах, доданих до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
- автобіографію, що містить прізвище, ім'я та по батькові, число, місяць, рік і місце народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (у тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;
- копія документа, що посвідчує особу;
- копії документів про вищу освіту;
- два рекомендаційні листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

20.05.2021
дата



[Signature]
підпис

ЗГОДА

на збір та обробку персональних даних

Я, Шнок Андрій Романович
(П. І. Б.)

(народився «11» 1987 року, паспорт серії 1110000000) шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, № 2297-УІ надаю згоду обробляти зборити і шукати ТМВ (повна назва володільця, суб'єкта господарювання)

на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати у найкоротший термін відповідальній особі Гурденко Наталія Степанівна

уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.

«20» 11 року, Шнок А.Р. (А.Р.)

Особу та підпис перевірено
Відповідальна особа Баєко Л.В.
М. П. (Баєко Л.В.)



Автобіографія

Я, Шпак Андрій Романович, народився ,
 , Тернопільської області, громадянин України.

У 1986 році закінчив ЗОШ №17 у м.Тернопіль. В 1986-87 рр. працював на Тернопільському комбайновому заводі.

Протягом 1987-89 років служив у лавах Радянської армії.

В 1989 році вступив на навчання у Тернопільський державний педагогічний інститут ім. Я. Галана.

У 1994 році успішно закінчив його за спеціальністю “Педагогіка і методика початкового навчання, образотворче мистецтво”.

Після закінчення вузу у 1994 році був прийнятий викладачем із спецдисциплін у Тернопільську обласну профспілкову школу мистецтв.

У 2000 році прийнятий на посаду заступника директора з навчальної роботи у Тернопільську художню школу.

З 2018 року працюю викладачем Тернопільської художньої школи ім. Михайла Бойчука.

Володію державною мовою.

Одружений, маю двох синів.

Судимий не був.

20.05.2021 р



Конкурсній комісії з
проведення добору на посаду
директора
КУПСМНЗ «Тернопільська
художня школа імені Михайла
Бойчука»

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Претендент на посаду А. Р. Шпак – досвідчений фахівець, креативний та талановитий організатор. Перебуваючи на посаді викладача-методиста Тернопільської художньої школи імені М. Бойчука підготував значну кількість учнів до навчання у мистецьких вузах (С. Хартоняк, А. Шпак та інші), його учні неодноразово займали призові місця у міських, обласних та всеукраїнських конкурсах.

Як фахівець, глибоко обізнаний у реаліях та проблемах сучасної позашкільної мистецької освіти, активно долучається до підготовки майбутніх педагогів, здобувачів освітньої програми 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка як зовнішній стейкхолдер. Згідно рекомендацій п. Шпака, наданих у рецензії, внесено ряд змін у ОП на рівні освітніх компонентів з метою удосконалення практично-художньої підготовки студентів.

Багаторічна співпраця з кафедрою образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка: мотиваційні зустрічі з студентством, участь у круглих столах, рецензування ОП, залучення викладачів кафедри до проведення олімпіад дає підстави стверджувати, що Андрій Романович уміє володіти аудиторією, відповідально ставиться до покладених на нього обов'язків, має організаторські здібності.

Як особистість Андрій Романович толерантний, доброзичливий, поміркований, відкритий до спілкування.

Рекомендую Андрія Романовича на посаду директора КУПСМНЗ «Тернопільська художня школа імені Михайла Бойчука» як людину, професіонала-практика.

Гарант освітньої програми 014.12
Середня освіта (Образотворче мистецтво)
кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри образотворчого мистецтва,
дизайну та методики їх навчання
Пацалюк Ірина Іванівна
Контактний тел.: 0979618874
14 травня 2021 р.



Рекомендаційний лист

викладачу Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука

Шпаку Андрію Романовичу

Я, Бойко Марія Миколаївна - викладач Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, знаю Андрія Романовича як уважного і відповідального до роботи, вимогливого до себе і своїх колег, який завдяки стратегічному мисленню бачить перспективи розвитку художньої школи, має для цього фахову освіту.

Хочу відмітити, ділові якості Андрія Романовича - рішучість, відповідальність, працездатність, професіоналізм та організаторські здібності.

За період його роботи на посаді заступника директора художньої школи відбулися істотні зміни: було створено нові робочі місця (у 2000 році було 7 викладачів, на кінець 2018 - 21 викладач; контингент учнів збільшився з 135 учнів до 420). Започатковано шкільні конкурси, проведено різноманітні виховні, профорієнтаційні заходи.

У 2006 році Шпак А.Р. розробив зразки документації для початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), якими до сьогодні користуються позашкільні навчальні заклади, відділи образотворчого мистецтва тощо.

У 2012 році став ініціатором та брав участь у розробці навчальних програм з рисунку, живопису, композиції, скульптури, за якими до сьогодні успішно працює художня школа.

У 2014 році розробив програми з рисунку та живопису для учнів 1-4 класів з літньої практики (пленеру), якими користуються позашкільні навчальні заклади області та України.

За багаторічний досвід роботи, багато учнів школи, стали студентами мистецьких коледжів та вищих закладів освіти, також випускники є успішними викладачами мистецьких закладів освіти.

За час його адміністративної діяльності, окрім збільшення викладацького складу підвищився рівень їх фахової підготовки. Педагоги отримали вищі категорії та звання «старший викладач», «викладач-методист».

Вважаю, що Шпак Андрій Романович відповідає всім вимогам до сучасного менеджера освіти. Це порядна, принципова людина з великим творчим, професійним потенціалом та активною життєвою позицією. Віддано працює для розвитку школи, міста і держави загалом, популяризуючи власним прикладом престиж професії викладача мистецтва.

Тому, зважаючи на авторитет, професійні якості, досягнення - рекомендую Шпака Андрія Романовича на посаду директора Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука.

Доцент кафедри педагогіки та методики
початкової і дошкільної освіти,
керівник центру довузівської підготовки
Тернопільського національного педагогічного
університету імені Володимира Гнатюка



М. М. Бойко

Мотиваційний лист

Шпака Андрія Романовича,

**щодо подання на конкурс на посаду директора Комунальної установи
початковий спеціалізований мистецький навчальний заклад
“Тернопільська художня школа імені Михайла Бойчука”**

Я, Шпак Андрій Романович, вирішив подати свою кандидатуру на конкурс на заміщення вакантної посади директора КУ ПСМНЗ “Тернопільська художня школа імені Михайла Бойчука” тому, що знаю проблеми, можливості цієї установи, та дуже люблю свою професію.

У художній школі працюю двадцять один рік, з них вісімнадцять років заступником директора з навчальної роботи та викладачем із спецпредметів.

За період роботи, як викладач, навчав багато учнів, які освоїли початкову освіту з образотворчого мистецтва. Кращі мої випускники продовжили навчання у середніх та вищих навчальних закладах за спеціальністю “Образотворче мистецтво”. Багато з них розпочали викладацьку діяльність в мистецьких закладах України.

За період роботи заступником директора з навчальної роботи були прийняті правильні рішення для майбутнього розвитку школи: проведення часткових і капітальних ремонтних робіт власними силами; розробка зразків документації для початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), якими до сьогодні користуються позашкільні навчальні заклади, відділи образотворчого мистецтва області.

На початку 2000-2001 навчального року, коли я розпочав роботу у Тернопільській художній школі, контингент становив 135 учнів (13 груп). Зрозумівши, що для міста Тернопіль це дуже мала кількість учнів, мною і тогочасним директором Є.І. Чопиком було прийнято рішення залучити до навчання якомога більше дітей з різних районів Тернополя.

За зверненням адміністрації школи 17 років тому міською радою Тернополя було надано приміщення на вулиці Виговського, 13, де зараз навчається близько 70 дітей.

Згодом, для зручності дітей та батьків, які проживають у центрі міста, за проханням адміністрації школи було надано приміщення на вулиці Медова, 6. Зараз там також навчається близько 70 учнів.

Під кінець моєї діяльності на посаді заступника директора з навчальної роботи контингент становив 420 учнів. Кількість викладачів з 2000 року зросла втричі (з 7 викладачів до 21).

У грудні 2013 року наша школа пройшла атестацію на “відмінно” для подальшого ведення навчальної діяльності.

Усвідомлюючи важливість постійного самовдосконалення, працюю над підвищенням свого професійного рівня. Надалі планую активно займатися вдосконаленням навчально-виховної роботи, ділитися своїм досвідом з молодими викладачами та сприяти розвитку нашої школи.

Маю надію, що рівень моїх професійних знань, досвід, організаційні здібності та бажання працювати, принесуть користь не тільки художній школі, а й громаді та сфері культури міста Тернопіль.

20. 05. 2021 р.



УКРАЇНА

ДИПЛОМ

КА № 007980

Шпак

Андрій Романович
закінчив (закінчила)

Чернігівський державний педагогічний інститут

за спеціальністю *педагогіка і методика погачського навчання, образотворче мистецтво*

Рішенням Державної екзаменаційної комісії від «30» *червня* 19*94* р.

Шпаку А. П.
присвоєно кваліфікацію спеціаліста *вчитель погачських клавир, образотворчого мистецтва*

ДИПЛОМ
СПЕЦІАЛІСТА



Голова Державної екзаменаційної комісії *Григорук*

Сектор *Шпак*

Секретар *Григорук*

Місто *Чернігів* дата «1» *липня* 19*94* р.

Реєстраційний № *90*

Збригаючим Віриш

[Signature]