

ЗРАЗОК заяви кандидата про участь у конкурсі

В.о.начальнику управління
культури і мистецтв
Кармазину В.П.

Дидак Марія Володимирівна

яка проживає за адресою:

телефон +

З А Я В А *

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора комунальної установи Тернопільський муніципальний духовий оркестр "Оркестра Волі".

Ознайомлена із визначеними обмеженнями, установленими Законом України «Про запобігання корупції», та з вимогою статті 21⁴ Закону України «Про культуру» щодо особистої відповідальності за достовірність інформації у документах, доданих до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
- автобіографію, що містить прізвище, ім'я та по батькові, число, місяць, рік і місце народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (у тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;
- копія документа, що посвідчує особу;
- копії документів про вищу освіту;
- два рекомендаційні листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

14.05.2020 р

підпис



ЗГОДА

на збір та обробку персональних даних

Я, Дидак Марія Володимирівна, (П. І. Б.) (народилася _____, паспорт _____), шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, № 2297-УІ надаю згоду Управлінню культури і мистецтв Тернопільської міської ради на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати у найкоротший термін відповідальній особі (Управління культури і мистецтв)

уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.

«14» травня 2020 року, Дидак М. В. (ф.е.с.у.)

Особу та підпис Дидак М. В. перевірено

Відповідальна особа Геєжовська К. І. (Г)

М. П.

Автобіографія

Я, Дидак Марія Володимирівна, народилася у м. Тернопіль, Тернопільської області. Громадянка України.

В період із 2010 по 2014 роки навчалась у “Тернопільському обласному державному музичному училищі ім. Соломії Крушельницької”, отримавши диплом за спеціальністю “Музичне мистецтво” та здобула кваліфікацію викладача з класу тромбона, артиста оркестру, ансамблю, керівника оркестру, ансамблю.

У 2020 році закінчила “Дніпропетровську академію музики ім. Михайла Глінки” Дніпропетровської обласної ради” та здобула ступінь магістра за спеціальністю “Музичне мистецтво”, за спеціалізацією “ Оркестрові духові та ударні інструменти”; здобула кваліфікацію викладача вищого навчального закладу (тромбон); артиста-соліста-інструменталіста; артиста-соліста; артиста оркестру; диригента оркестру.

З 2011 року по 2013 рік займала посаду артиста оркестру у Комунальній установі Тернопільському муніципальному духовому оркестрі “Оркестра Волі”.

У 2014 році розпочала творчу та організаційну діяльність в гастрольному проекті німецького симфонічного оркестру “Venus Orchestra”, даючи концерти по Європі та країнах Сходу.

З 1 грудня 2016 року прийнята на посаду артистки оркестру першої категорії Обласного комунального підприємства культури “Дніпропетровський академічний театр опери та балету”.

Володію іноземними мовами:

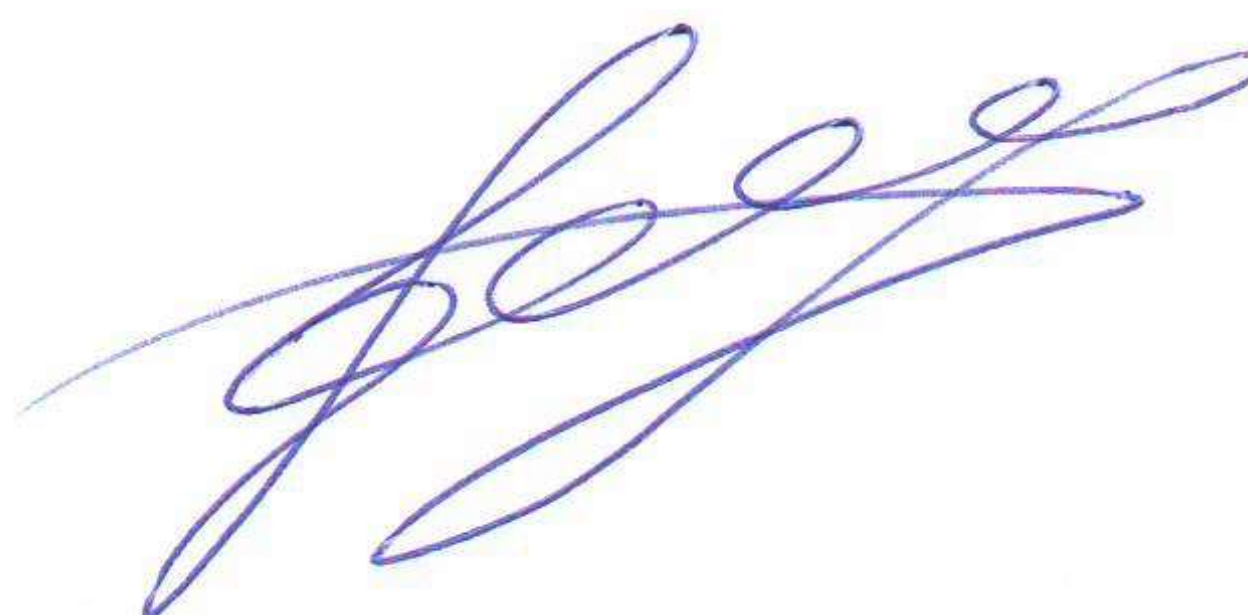
- російська — вільно,
- англійська — на розмовному рівні.

Судимість відсутня.

Контактний телефон

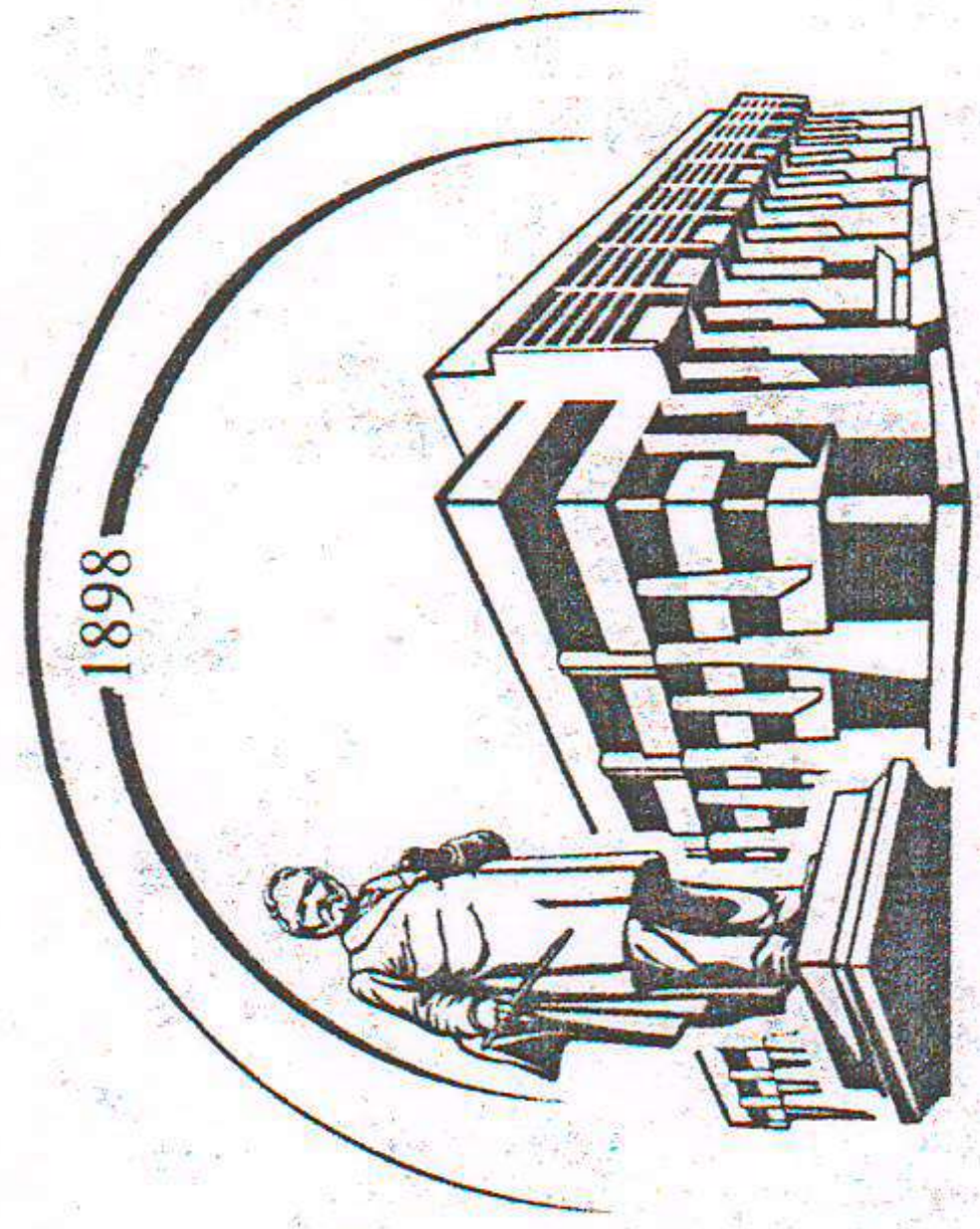
електронна адреса:

“14” травня 2020р.





Згідно оригіналу вірно *фр*



Mikhael Glinka
DNIPROPETROVSK
ACADEMY OF MUSIC

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. М.ГЛІНКИ ДИПЛОМ БАКАЛАВРА BACHELOR'S DIPLOMA

Dudak
Марія Володимирівна

закінчила у 2018 році

Комунальний вищий навчальний заклад
«Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки»

Дніпропетровської обласної ради»

та здобула ступінь бакалавра за спеціальністю

«Музичне мистецтво», спеціалізацією

«Оркестрові духові та ударні інструменти»;

здобула кваліфікацію викладача професійного

навчально-виховного закладу (тромбон);

артиста оркестру (духового, естрадного,

симфонічного); артиста ансамблю

(духових інструментів); керівника оркестру

(ансамблю) духових інструментів.

Dudak
Марія

in 2018 completed the full course

of M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music

and obtained bachelor's degree

in the field of study «Music», speciality

«Orchestral Wind and Percussion Instruments»;

obtained qualification of Professional

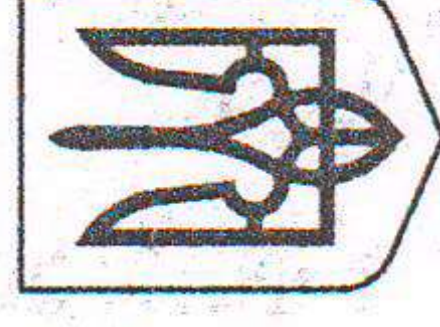
Educational Institution Teacher (trombone);

Artist of Orchestra (Wind, Variety, Symphony);

Artist of Ensemble (Wind Instruments);

Conductor of Orchestra (Ensemble)

of Wind Instruments.



УКРАЇНА / UKRAINE

30 червня / June 2018

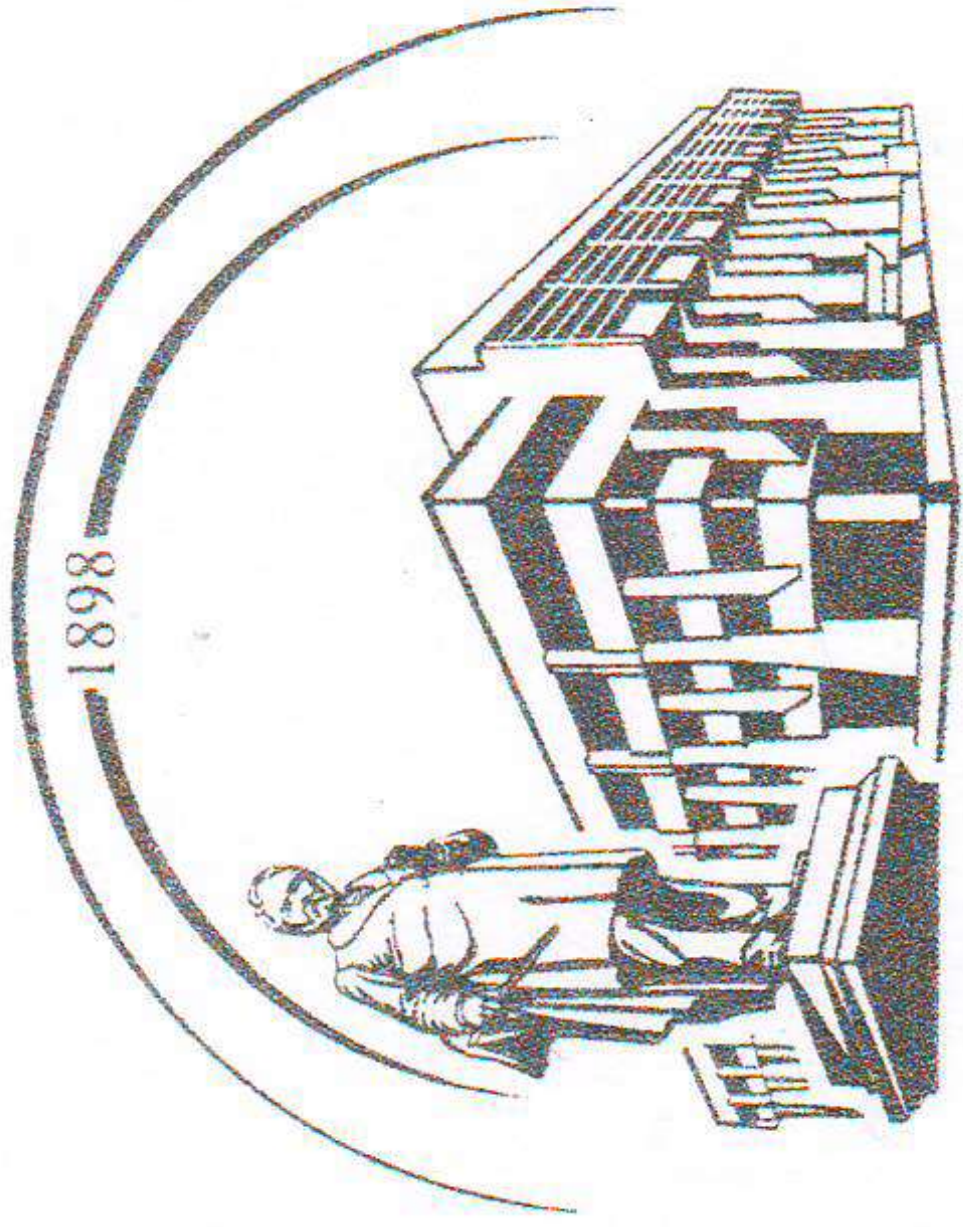
Дата / Date

B18 № 136317

Голосеев
Ректор *Ю.О. М. Голосеев*
Rector *Yuriy Golosyev*



У разі наявності в дипломі будь-яких розбіжностей перевагу має текст українською мовою.
In case of any differences in translation the text in Ukrainian shall prevail.



Mikhail Glinka

DNIPROPETROVSK
ACADEMY OF MUSIC

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. М. ГЛІНКИ ДИПЛОМ МАГІСТРА MASTER'S DIPLOMA

Dudak
Марія Володимирівна

закінчила у 2020 році

Комунальний вищий навчальний заклад

«Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки»

Дніпропетровської обласної ради»

та здобула ступінь магістра за спеціальністю

«Музичне мистецтво», спеціалізацією «Оркестрові

духові та ударні інструменти»;

здобула кваліфікацію викладача вищого

навчального закладу (тромбон);

артиста-соліста-інструменталіста;

артиста-соліста; артиста оркестру;

диригента оркестру.

Dudak
Марія

in 2020 completed the full course
of Municipal Higher Educational Institution
«M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music»
of Dnipropetrovsk Regional Council» and obtained

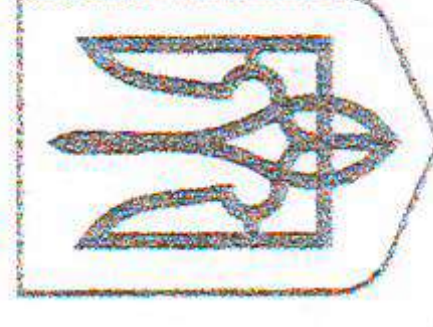
Master's degree in the field of study «Music»,
speciality «Orchestral Wind and Percussion
Instruments»; obtained qualification of Higher
Education Institution Teacher (trombone);

Artist-Soloist-Instrumentalist;

Artist-Soloist of Chamber Ensemble;

Artist of Orchestra;

Conductor of Orchestra.



УКРАЇНА / UKRAINE

31 січня / January 2020

Дата / Date

M20 № 019681

Голосуб

Ректор *Ю. М. Голосуб*

Rector *Yurii Golosub*



Характеристика-рекомендація

Дидак Марію Володимирівну я знаю з дня поступлення її в 2014 році в Дніпропетровську консерваторію після закінчення Тернопільського музичного училища.

Дуже здібна перспективна тромбоністка, яка наділена хорошими навиками гри на тромбоні. Працьовита, цілеспрямована, комунікабельна, чуйна. Швидко засвоює необхідний матеріал в роботі.

За час навчання та співпраці в консерваторії (в майбутньому Академії музики ім. М. Глінки) Марія, окрім предметів навчального процесу прагнула освоювати життєво важливі предмети: брала участь в підготовці та організації концертів та конкурсів на базі Дніпропетровської Академії музики ім. М. Глінки; примала участь у всеукраїнських та міжнародних конкурсах, неодноразово завойовувала призові місця. Проводила викладацьку роботу по сумістицтву з студентами I-II курсів консерваторії та представляла свою роботу підготовки студентів на академ концертах та конкурсах. Якісно та сумлінно підготувала та захистила свою Магістерську роботу, яку комісія оцінила на високому рівні.

Участь Марії в Німецькому жіночому оркестрі підтверджує її високий професійний рівень, особливо в її виконанні "Solo" Болеро М. Равеля.

Під час навчання проходить по конкурсу в оркестр Дніпропетровського театру опери та балету на посаду артист оркестру (регулятора групи тромбонів). І за короткий час досягла посади концертмейстера групи.

В 2018 році після закінчення 4-го курсу бакалаврату, Марія поступає на магістратуру Дніпропетровської академії музики.

Все вище викладене говорить про те, що Марія Дидак справжній професіонал, який заслуговує високої оцінки.

Я рекомендую Дидак Марію на посаду директора Тернопільського муніципального духового оркестру "Оркестра Волі".

Викладач професор Дніпропетровської Академії музики Юшин Г. О.

14. 05. 2020 р.



Україна, м. Дніпро, проспект Дмитра Яворницького, 72А

Дидак Марія Володимирівна займає посаду артистки оркестру першої категорії Обласного комунального підприємства культури "Дніпропетровський академічний театр опери та балету" більше 3-х років. За час роботи зарекомендувала себе як сумлінний та наполегливий працівник. Особливо відмічаю такі якості, як організованість, відповідальність та стресостійкість. Вона дуже цілеспрямована та здатна досягати цілей, які ставить перед собою.

Марія демонструє лідерські якості, виконуючи роботу концертмейстера групи, що, у свою чергу, підкреслює її організаторські здібності. Проявляє креативність в творчій та концертній діяльності.

Якщо вам знадобляться додаткові відомості про Дидак Марію Володимирівну, можете зателефонувати мені за номером (+380) 97 532 88 03.

З повагою,

головний диригент
Дніпропетровського академічного
театру опери та балету

 Яцків Н. М.

Мотиваційний лист

Я, Дидак Марія Володимирівна, на офіційному сайті Тернопільської міської ради ознайомилась з оголошенням щодо конкурсу на заміщення вакантної посади директора комунальної установи Тернопільський муніципальний духовий оркестр "Оркестра Волі".

Громадянка України. Відповідаю основним кваліфікаційним вимогам. Ціную в людях порядність, професійність, вміння визнавати свої помилки та прислухатися до думки колег. Вмію зацікавити, спрямувати та бути вимогливою.

На вище згадуваній посаді мені дається шанс долучитися до розвитку музичної культури нашої нації. Основна мета, якою я керуюсь — це просування культурного рівня Тернопільщини. Моя мотивація — це бажання підняти музичну діяльність мого міста.

Муніципальний духовий оркестр "Оркестра Волі" має славні традиції, що живуть уже десятки років. Вважаю, що варто удосконалити їх, додавши сучасності та креативності. Також підняти авторитет оркестру на всеукраїнському рівні.

Керуючись бажанням обійняти посаду директора духового оркестру муніципального духового оркестру, я розумію відповідальність та вимоги до моєї особи. А також я усвідомлюю, що мною керує саме любов до мистецтва, та бажання піднімати рівень музичної культури на Тернопільщині.

Оскільки, місто Тернопіль опозиціонує себе як молодіжна столиця України, я вважаю, що "Оркестра Волі" дає можливість прививати людям любов до мистецтва, особливо молоді. Атже молодь — це рушійна сила, що надає сучасності музичній творчості міста.

Мій особистий мотив — вдосконалити, активізувати роботу "Оркестра Волі", створивши найкращі умови для зберігання та розвитку національної культури і духовних традицій нашого міста.

14.05.2020 р

