

В.о.начальника управління
культури і мистецтв ТМР
Кармазину В.П.

Тричак Володимир Богданович

Дата народження, проживає за адресою:

м. Тернопіль

Телефони:

Робочий:

З А Я В А

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду *директора*
Комісії з питань культури і мистецтв Тернопільської міської ради
м. Тернопіль, вул. Франка, 10, 1-й поверх
Відповідаю за достовірність інформації у документах, поданих до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
- автобіографію, що містить прізвище, ім'я та по батькові, число, місяць, рік і місце народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (в тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;
- копію документа, що посвідчує особу;
- копію документів про вищу освіту;
- два рекомендаційних листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

28.04.2020р.

Дата

[Підпис]
підпис



ЗГОДА

на збір та обробку персональних даних

Я, Грицай Володимир Богданович
народився, _____ року, паспорт серія _____
шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, №2297-УІ надаю згоду управлінню культури і мистецтв на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері правових трудовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати у найкоротший термін відповідальній особі головному спеціалісту управління культури і мистецтв Григорівській Н.І. уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.

«28» квітня 2020 року, Грицай В.Б.
Особу та підпис Грицай В.Б. перевірено.
Відповідальна особа Григорівська Н.І. (_____)



АВТОБІОГРАФІЯ.

Я, Грицай Володимир Богданович, народився в м.Тернополі. Громадянин України, освіта – вища, не судимий.

Телефон –

Батько – Грицай Богдан Петрович працював малярем. У після воєнні роки відбудовував Тернопіль, був причетний до малярських робіт, художнього оформлення, гіпсової ліпки кінотеатру “Перемога”, драматичного театру ім.Т.Г.Шевченка, обласної філармонії, інших новобудов. Добре малював. До цього часу вдома ще зберігаються, як пам’ять про нього, намальовані образи Ісуса Христа і Пресвятої Богородиці.

Мама – Грицай Ольга Михайлівна працювала довший час на Тернопільському заводі безалкогольних напоїв, фармацевтичній фабриці. На сьогоднішній час обоє покійні.

В 1963 році пішов в 1-й клас восьмирічної школи №5 мікрорайону Кутківці .

В 1966 р. поступив в 1-й клас музичної школи при Хоровому товаристві м.Тернополя. Займався по класу акордеона в викладачів М.М.Костюка, М.Ю.Шуст, Я.І.Дахіма. З 1969 року у викладача Ждана Ярославовича Тихоступа по класу труби і акордеона. Закінчив музичну школу в 1973 році по вивченню 2-х інструментів, труби і акордеона свідоцтвом з «відзнакою» та середню школу №16.

В цьому ж 1973 році поступив на 2-й курс Тербовлянського культурно-освітнього училища на відділ духових інструментів, клас труби і диригування Тадея Домініковича Юзвишина.

В 1974 – 1976 р.р. служба в армії.

Після закінчення служби, продовжив навчання в училищі, яке 1977 році закінчив з «Відзнакою».

1977-1978 р.р. - працював художнім керівником Тернопільського міського будинку культури, в якому за короткий період часу організував вокально-інструментальний ансамбль, вокальний ансамбль та ансамбль народної музики, з якими виступав на звітні колективів художньої самодіяльності закладів культури м.Тернополя.

В 1978 році поступив до Київського державного інституту культури (Рівненський філіал) кафедра духових інструментів (клас труби Олексія Григоровича Садового), клас оркестрового диригування завідувача кафедрою духових інструментів, заслуженого працівника культури УРСР, доцента Вячеслава Миколайовича Старченко, який очолював інститутський духовий оркестр. У Вячеслава Миколайовича Старченко пройшов добру диригентську школу. Під час будь-якої своєї відсутності на оркестрі, В.М.Старченко працювати з оркестром залишав мене. Цей досвід став у пригоді як в роки викладацької роботи в Тербовлянському культурно-освітньому училищі, а пізніше особливо в Тернопільському муніципальному духовому оркестрі «ОРКЕСТРА ВОЛН».

Пройшов добру виконавську школу гри на трубі у викладача спецінструменту Олексія Григоровича Садового, бо доводилось грати в різних оркестрах м.Рівне, а також у складі цих колективів впродовж усіх

років навчання брав участь у багатьох концертах і масових заходах м.Рівне, області України.

По закінченню навчання в Рівненському державному інституті культури з 1982 по 1993 рік працював викладачем духових інструментів Тереховлянського культурно-освітнього училища, грав в училищному естрадно-симфонічному оркестрі під керівництвом Я.Ф.Оленчика та І.І.Чопика.

З 1990 по 1995 р.р. працював по сумісництву в Тернопільському міському духовому оркестрі "Орестра Волі" як артист, соліст-інструменталіст вищої категорії 1-а труба. В складі оркестру в 1993 році в м. Києві став переможцем 1-го всеукраїнського конкурсу муніципальних духових оркестрів (Гран - прі). В 1994 і 1995 р.р. в м.Рівне в складі оркестру стали дипломантами 1-го ступеня 1-го і 2-го міжнародних конкурсів духових оркестрів.

1993-1995 р.р. працював заступником завідувача відділом культури м.Тернополя.

1995-1999 р.р. директор СМП "Доля".

В 1999 році, коли "Орестра Волі" переживала не найкращі творчі часи, мені запропонували очолити колектив оркестру на посаді директора. В процесі творчої необхідності і по сьогоднішній день працюю як диригент оркестру.

Попередній досвід роботи викладацької роботи в Тереховлянському культурноосвітньому училищі і 11-и річний досвід викладання предмету «Методика навчання гри на духових інструментах» допомогли мені у формуванні репертуару оркестру і концертних програм та формування структури і складу колективу.

З 1999 року повністю оновився репертуар оркестру.

В процесі творчої роботи створено більше сотні концертних і культурно-мистецьких програм. З того часу оркестр займає лідируючі позиції чисельних звітів 2002 р., 2004 р. в м.Києві, 2009 р. звітів обласних мистецьких колективів в м.Тернополі, фестивалів і конкурсів, зокрема: «Дзвони Лисоні» м.Бережани 2008,2009,2010,2011,2012,2016, м.Хожув (Польща) 2007 р., м.Хмельницький 2007,2008 р.р., «Проскурівське дефіле», м.Старо-Костянтинів 2006,2009,2012 р.р. «Сурми Поділля», всеукраїнського фестивалю козацької пісні «Байда» 2005,2006,2007,2009 р.р., м.Тернопіль 2011 р. «Молюсь за тебе Україно», м.Моршин 2009,2011р.р., м.Клевань 2011, 2017 р.р. «Дзвенить оркестрів мідь», м.Долина 2015, 2017, 2019 р.р. «Сурми гір», м.Одеса 2017 р. міжнародний фестиваль духових оркестрів, м.Східниця 2017 р.фестиваль духових оркестрів, м.Бучач 2018, 2019 р.р. «Бучацькі фанфари», численні концерти і культурно-мистецькі заходи марш-паради в м.Тернополі, області і за межами.

Поряд зі мною працювали визначні диригенти, музиканти і артисти, диригент - Народний артист України Євген Петрович Корницький, народна артистка України -Наталія Василівна Лемішка, заслужений артист України - Роман Петрович Бойко, заслужений працівник культури України - Йосип Йосипович Сагаль, солісти вокалісти- лауреати і переможці всеукраїнських та міжнародних пісенних фестивалів і конкурсів Євгеній Васильович Сопко, Ярослава Декалюк, Станіслав Казмірук, Олеся Гончарук, в минулому

військовий диригент, художній керівник і диригент, аранжувальник, заслужений діяч мистецтв України - Михайло Віятик, головний диригент Мирослав Кушнірик, артисти солісти-вокалісти заслужений артист України – Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, Іван Ракочий, Уляна Перхалюк.

Прицюють – художній керівник оркестру, заслужений артист України Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, лауреати всеукраїнських пісенних конкурсів Іван Ракочий та Оксана Малецька.

З 1999 року оркестр провів більше тисячі концертів і масових заходів як в м.Тернополі, області, Україні так і за її межами. Планово проводилися звітні концерти колективів м.Тернополя, в яких чільну мистецьку програму виконував «ОРКЕСТРА ВОЛІ». В тому ж переліку звітні концерти оркестру, ювілейні концерти з нагоди -15, 20, 25 і 30 річчя з часу заснування колективу та 10-и, 15-и, 20-и і 25-и річчя з часу надання статусу «Муніципальний»!

Обирався депутатом Тернопільської міської ради IV і V-го скликань (2002-2010 р.р.)

Провадив і проваджу громадську і політичну діяльність.

1988 р.- член ОО української мови ім.Т.Г.Шевченка.

1989- 1993 р.- голова ради трудового колективу Теребовлянського культурно-освітнього училища.

1991-2002 р.р. член ДемПУ.

1999-2002 р.р.голова секретаріату ТОО ДемПУ.

2002-2011 р.р. член проводу ТОО УНП, заступник ТМО УНП.

2011 р. і по сьогоднішній час голова ТО ГО ОУН(М).

За працю в оркестрі та попередню працю на ниві культури 24 серпня 2005 року Указом Президента України мені присвоєно почесне звання Заслужений працівник культури України.

2011 р. нагороджений ювілейною медаллю 20 років Незалежності України.

2016 р. з нагоди 60-и річного ювілею нагороджений «Відзнакою міського голови» м.Тернополя С.В.Надала.

2016 р. нагороджений медаллю Івана Мазепи, численними цінними подарунками, грамотами та подяками.

За свої багаторічні досягнення на ниві розвитку і поширення духового мистецтва, культурно –мистецької та концертної діяльності в м.Тернополі, області, Україні та за її межами, артисти і колектив в цілому неодноразово відзначалися численними почесними званнями, нагородами, відзнаками, грамотами, подяками, призами, цінними подарунками головами м.Тернополя, головами обласної ради, очільниками обласної і районних державних адміністрацій, керівниками управлінь культури міста і області, численними керівниками підприємств, установ, політичних і громадських організацій.

Одружений, дружина –

Сини -

одружені, живуть з сім'ями окремо.

 /В.Б. Фризюк/

ДИПЛОМ

ИВ-1 № 129702

Цей диплом видано Грицю
Владимирі Володимировичу
в тому, що він в 1978 році вступив
до Київського державного
інституту культури
і м. О. Б. Корнівця
і в 1982 році закінчив повний курс
Довіреного державного
інституту культури
за спеціальністю культури
освітня робота

Рішенням Державної екзаменаційної комісії

від " 29 " серпня 1982 р.

Грицю В.Б.

присвоєно звання культури
керівник культурно-освітньої роботи
(культури)

М. П. Грицю В.Б.

Місто Київ " 29 " серпня 1982 р.

Регістраційний № 231

ДИПЛОМ

ИВ-1 № 129702

Настоящий диплом выдан Грицю
Владимиру Владимировичу
в том, что он в 1978 году вступил
в Киевский государственный
институт культуры и м. О. Б. Корнейчука
и в 1982 году окончил полный курс
Довверенного государственного
института культуры
по специальности культуры
просветительская работа

Решением Государственной экзаменационной

комиссии от " 29 " сентября 1982 г.

Грицю В.Б.

присвоено звание культуры
руководитель культурно-осветительской работы
(культуры)

М. П. Грицю В.Б.

Город Київ " 29 " сентября 1982 г.

Регистрационный № 231

Зиминам Вірою Григорівною В.Б.

Голові конкурсної комісії
з добору кандидатів на
посаду директора Комунальної
установи «Тернопільський
муніципальний духовий оркестр
«ОРКЕСТРА ВОЛІ»

Рекомендаційний лист

Претендент на посаду директора Комунальної установи «Тернопільський муніципальний духовий оркестр «ОРКЕСТРА ВОЛІ» має багаторічний досвід роботи в галузі культури. Отримав спочатку середню спеціальну, а потім вищу освіту Рівненський державний інститут культури, кафедра духових інструментів.

Свій мистецький і трудовий шлях розпочав художнім керівником Тернопільського міського будинку культури, навчаючись в інституті грав в багатьох оркестрах, набуваючи професійного виконавського досвіду. По закінченню інституту 11 років працював викладачем відділу духових інструментів Тербовлянського культурно-освітнього училища, заступником завідувача відділу культури м.Тернополя, директором спільного малого підприємства.

На сьогоднішній час йде 21-й рік, як Грицай В.Б. директор Тернопільського муніципального духового оркестру «ОРКЕСТРА ВОЛІ». За його ініціативи, повністю оновився репертуар оркестру, музична бібліотека налічує 1009 партитур оркестрових творів різноманітного жанру українських і зарубіжних авторів.

З 1988 року активно проводить громадську і політичну діяльність. Два рази 2002-2010 р.р. обирався депутатом Тернопільської міської ради від УНП. Обраний головою ТО ГО ОУН(М).

За працю в оркестрі, багаторічну працю на ниві культури 24 серпня 2005 року Указом Президента України присвоєно почесне звання Заслужений працівник культури України.

2011 р. нагороджений ювілейною медаллю 20 років Незалежності України.

2016 р. з нагоди 60-и річного ювілею нагороджений «Відзнакою міського голови» м.Тернополя С.В.Надала.

2016 р. нагороджений медаллю Івана Мазепи, численними цінними подарунками, грамотами та подяками.

За ініціативи Грицай В.Б. «ОРКЕСТРА ВОЛІ» приймала і ставала переможцем багатьох всеукраїнських і міжнародних конкурсів і фестивалів, зокрема тих, що я знаю: «Дзвони Лисоні» м.Бережани 2010,2011,2012,2016, «Проскурівське дефіле» м.Хиєльніцьк 2010р., «Сурми Поділля» м.Старо-Костянтинів 2012 р., «Молюсь за тебе Україно» м.Тернопіль 2011 р., «Іменини «Волі» 2011, 2012 р.р., м.Моршин ,2011 р., м.Клевань 2011, 2017 р.р. «Дзвенить оркестрів мідь», м.Долина 2015, 2017, 2019 р.р. «Сурми гір», м.Одеса 2017 р. міжнародний фестиваль духових оркестрів, м.Східниця 2017 р., фестиваль духових оркестрів, м.Бучач 2018, 2019 р.р. «Бучацькі фанфари», численні концерти і культурно-мистецькі заходи марш-паради в м.Тернополі, області і за межами.

Веде вивірену кадрову роботу. Під його керівництвом працювали: диригент - Народний артист України Євген Петрович Корницький, народна артистка України -Наталія Василівна Лемішка, заслужений артист України - Роман Петрович Бойко, заслужений працівник культури України - Йосип Йосипович Сагаль, солісти вокалісти- лауреати і переможці всеукраїнських та міжнародних пісенних фестивалів і конкурсів Євгеній Васильович Сопко, Ярослава Декалюк, Станіслав Казмірук, Олеся Гончарук.

Працюють – художній керівник оркестру, заслужений артист України Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, лауреати всеукраїнських пісенних конкурсів і фестивалів Іван Ракочий та Оксана Малецька.

З серпня 2019 року по сьогоднішній час на 70% оновився склад артистів-інструменталістів.

За свою багаторічну роботу, досягнення в галузі культури, розвитку і поширення духовного мистецтва, культурно – мистецької та концертної діяльності в м.Тернополі, області, Україні та за її межами, артисти оркестру під керівництвом Гриця В.Б. неодноразово відзначалися численними почесними званнями, нагородами, відзнаками, грамотами, подяками, призами, цінними подарунками головами м.Тернополя, головами обласної ради, очільниками обласної і районних державних адміністрацій, керівниками управлінь культури міста і області, численними керівниками підприємств, установ, політичних і громадських організацій.

Перелічені успіхи і досягнення оркестру впродовж багатьох років, свідчать про добрий досвід і професійність керування колективом директора Гриця В.Б.

Рекомендую до участі в конкурсному відборі на посаду директора КУ ТМДО «ОРКЕСТРА ВОЛІ» і в наступній каденції керівництва колективом.

Директор Тернопільської обласної
організації національної спілки
письменників України,
заслужений діяч мистецтв України



О.І.Смик

Голові конкурсної комісії
з добору кандидатів на
посаду директора Комунальної
установи «Тернопільський
муніципальний духовий оркестр
«ОРКЕСТРА ВОЛІ»

Рекомендаційний лист

З претендентом на посаду директора Комунальної установи «Тернопільський муніципальний духовий оркестр «ОРКЕСТРА ВОЛІ» я знайомий з 1997 року. З того часу моя думка, як про цікаву, досвідчену, ерудовану, високопрофесійну наполегливу і цілеспрямовану людину не змінилася. Про це свідчить те, яку би він посаду попередньо і на сьогоднішній час не займав, можна сказати одне, вмілий керівник, людина на своєму місці.

В 1999 році очоливши «ОРКЕСТРА ВОЛІ», в 2000 –у провів реорганізацію. Склав чіткий план підбору і формування оркестрових груп, репертуару оркестру, концертних програм, матеріального і фінансового забезпечення. Розробив порядок морального і матеріального заохочення, стимулювання членів колективу. В оркестр потягнулися хороші професійні артисти.

Оркестр отримав нове мистецьке обличчя. Його почали запрошувати на різного роду культурно-мистецькі заходи, концерти фестивалі і конкурси. За ініціативи Гриця В.Б. в пресі, на Тернопільському обласному телебаченні, TV-4 почали часто виходити програма «Гал-кліп» з Анатолієм Крохмальним, інтерв'ю з директором, диригентами, артистами, записи концертів, культурно-масових заходів, які проходили в м.Тернополі та за його межами з великим успіхом і на високому професійному рівні. В цих заходах Володимир Богданович проявив себе і як високопрофесійний диригент.

Він перший, працюючи директором і диригентом «ОРКЕСТРА ВОЛІ» у 2005 році отримав почесне звання «Заслужений працівник культури України».

2002-2010 р.р. двічі обирався депутатом Тернопільської міської ради.

Його професійність, професійність оркестру високо цінують міські голови не лише Тернополя, голови обласної ради, голови ОДА відзначаючи численними грамотами, подяками, цінними подарунками, але й районів області і за її межами.

Поряд з ним працювали визначні митці : диригент - Народний артист України Євген Петрович Корницький, народна артистка України -Наталія Василівна Лемішка, заслужений артист України - Роман Петрович Бойко, заслужений працівник культури України - Йосип Йосипович Сагаль, солісти вокалісти- лауреати і переможці всеукраїнських та міжнародних пісенних фестивалів і конкурсів Євгеній Васильович Сопко, Ярослава Декалюк, Станіслав Казмірук.

Зараз працюють – художній керівник оркестру, заслужений артист України Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, лауреати всеукраїнських пісенних конкурсів Іван Ракочий та Оксана Малецька, артисти-інструменталісти.

На даний час Грицай В.Б. достойно вийшов з кадрової оркестрової кризи оновивши склад колективу на 70% та продовжив культурно-мистецьку та концертну діяльність.

Рекомендую Гриця Володимира Богдановича, як досвідченого керівника та диригента до участі в конкурсному відборі на посаду директора Комунальної установи «Тернопільський муніципальний духовий оркестр «ОРКЕСТРА ВОЛІ» і на наступний період керівництва колективом.

Директор Тернопільської
обласної філармонії,
Народний артист України



Я.П.Лемішка

Голові конкурсної комісії
з добору кандидатів на
посаду директора Комунальної
установи «Тернопільський
муніципальний духовий оркестр
«ОРКЕСТРА ВОЛІ»
директора оркестру
Гриця Володимира Богдановича

Мотиваційний лист

Професійний шлях свій в галузі культури я розпочав в 1977 році в Тернопільському міському будинку культури на посаді художнього керівника створивши за короткий період вокально-інструментальний ансамбль, жіночий вокальний ансамбль та ансамбль народної музики, з якими виступав на концертах, та на звітні колективів художньої самодіяльності закладів культури м.Тернополя.

В процесі навчання в Рівненському державному інституті культури пройшов добру школу гри на трубі і набрався практики оркестрового диригування у завідувача кафедри духових інструментів, заслуженого працівника культури УРСР, доцента Вячеслава Миколайовича Старченко, який очолював інститутський духовий оркестр, а також гри на трубі в викладача Олексія Григоровича Садового. В процесі навчання довелося грати в різних оркестрах м.Рівне. У складі цих колективів впродовж усіх років навчання брав участь у багатьох концертах і масових заходах м.Рівне, області України.

По закінченню навчання в інституті з 1982 по 1993 рік працював викладачем духових інструментів Тербовлянського культурно-освітнього училища і грав в училищному естрадно-симфонічному оркестрі під керівництвом Я.Ф.Оленчика та І.І.Чопика.

З 1990 по 1995 р.р. працював по сумісництву в Тернопільському міському духовому оркестрі "Оркестра Волі" як артист, соліст-інструменталіст вищої категорії 1-а труба. В складі оркестру в 1993 році в м. Києві став переможцем 1-го всеукраїнського конкурсу муніципальних духових оркестрів (Гран - прі). В 1994 і 1995 р.р. в м.Рівне в складі оркестру стали дипломантами 1-го ступеня 1-го і 2-го міжнародних конкурсів духових оркестрів.

1993-1995 р.р. працював заступником завідувача відділом культури м.Тернополя.

1995-1999 р.р. директор СМП "Доля".

В 1999 році, коли "Оркестра Волі" переживала не найкращі творчі часи, очолив колектив оркестру на посаді директора. В процесі творчої необхідності і по сьогоднішній день працюю як диригент оркестру.

Попередній досвід роботи викладацької роботи в Тербовлянському культурноосвітньому училищі і 11-и річний досвід викладання предмету «Методика навчання гри на духових інструментах» допомогли мені у

формуванні репертуару оркестру і концертних програм та формування нової структури і складу колективу.

Так як в оркестрі репертуару не було зовсім, то з 1999 року він почав повністю оновлюватися. На сьогоднішні час нотна бібліотека оркестру нараховує 1009 партитур різноманітного жанру і призначення мистецьких творів.

В процесі творчої роботи створено більше сотні концертних і культурно-мистецьких програм. З того часу оркестр займає лідируючі позиції чисельних звітів 2002 р., 2004 р. в м.Києві, 2009 р. звітів обласних мистецьких колективів в м.Тернополі. Фестивалів і конкурсів, зокрема: «Дзвони Лисоні» м.Бережани 2008,2009,2010,2011,2012,2016, м.Хожув (Польща) 2007 р., м.Хмельницький 2007,2008 р.р., «Проскурівське дефіле», м.Старо-Костянтинів 2006,2009,2012 р.р. «Сурми Поділля», всеукраїнського фестивалю козацької пісні «Байда» 2005,2006,2007,2009 р.р., м.Тернопіль 2011 р. «Молюсь за тебе Україно», м.Моршин 2009,2011р.р., м.Клевань 2011, 2017 р.р. «Дзвенить оркестрів мідь», м.Долина 2015, 2017, 2019 р.р. «Сурми гір», м.Одеса 2017 р. міжнародний фестиваль духових оркестрів, м.Східниця 2017 р.фестиваль духових оркестрів, м.Бучач 2018, 2019 р.р. «Бучацькі фанфари», численні концерти і культурно-мистецькі заходи марш-паради в м.Тернополі, області і за межами.

Поряд зі мною працювали визначні диригенти, музиканти і артисти, диригент - Народний артист України Євген Петрович Корницький, народна артистка України -Наталія Василівна Лемішка, заслужений артист України - Роман Петрович Бойко, заслужений працівник культури України - Йосип Йосипович Сагаль, солісти вокалісти- лауреати і переможці всеукраїнських та міжнародних пісенних фестивалів і конкурсів Євгеній Васильович Сопко, Ярослава Декалюк, Станіслав Казмірук, Олеся Гончарук, в минулому військовий диригент, художній керівник і диригент, аранжувальник, заслужений діяч мистецтв України - Михайло Віятик, головний диригент Мирослав Кушнірик, артисти солісти-вокалісти заслужений артист України – Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, Іван Ракочий, Уляна Перхалюк.

Прицують – художній керівник оркестру, заслужений артист України Микола Блаженко, заслужений працівник культури України Іван Громик, лауреати всеукраїнських пісенних конкурсів Іван Ракочий та Оксана Малецька. З серпня 2019 року по сьогоднішній час на 70% оновився склад оркестрантів інструменталістів.

З 1999 року оркестр провів більше тисячі концертів і масових заходів як в м.Тернополі, області, Україні так і за її межами. Планово проводилися звітні концерти колективів м.Тернополя, в яких чільну мистецьку програму виконував «ОРКЕСТРА ВОЛІ». В тому ж переліку звітні концерти оркестру, ювілейні концерти з нагоди -15, 20, 25 і 30 річчя з часу заснування колективу та 10-и, 15-и, 20-и і 25-и річчя з часу надання статусу «Муніципальний»!

Обирався депутатом Тернопільської міської ради IV і V-го скликань (2002-2010 р.р.)

Я постійно працював і працюю над розширенням творчого кругозору, професійної досконалості і майстерності і до цього заохочую підопічних.

За працю в оркестрі та попередню працю на ниві культури 24 серпня 2005 року Указом Президента України мені присвоєно почесне звання Заслужений працівник культури України.

2011 р. нагороджений ювілейною медаллю 20 років Незалежності України.

2016 р. з нагоди 60-и річного ювілею нагороджений «Відзнакою міського голови» м.Тернополя С.В.Надала.

2016 р. нагороджений медаллю Івана Мазепи, численними цінними подарунками, грамотами та подяками.

За свої багаторічні досягнення на ниві розвитку і поширення духового мистецтва, культурно –мистецької та концертної діяльності в м.Тернополі, області, Україні та за її межами, артисти і колектив в цілому неодноразово відзначалися численними почесними званнями, нагородами, відзнаками, грамотами, подяками, призами, цінними подарунками головами м.Тернополя, головами обласної ради, очільниками обласної і районних державних адміністрацій, керівниками управлінь культури міста і області, численними керівниками підприємств, установ, політичних і громадських організацій.

Я усвідомлюю, що в сьогоднішній час перед оркестром постануть нові випробування і завдання, і попередньо набуті знання, досвід роботи і вміння сконцентрувати зусилля, допоможуть мені разом з оркестром подолати випробування і успішно виконати поставлені завдання.

З повагою,
директор оркестру

В.Б.Грицай

Посвідчення № 3367

Грицю
Володимиру
Богдановичу

Указом
Президента України
від «23» серпня 2005 р.
№ 1193

ПРИСВОЄНО
ПОЧЕСНЕ ЗВАННЯ

«Заслужений працівник
культури України»



Президент
України




В. Ющенко

А В № 017048

З величчям віра  