

ПОЛОЖЕННЯ

про проведення Всеукраїнського міжконфесійного фестивалю-конкурсу духовної пісні «Я там, де є Благословіння»

1. Загальні Положення

1.1. Це Положення визначає умови організації та проведення Всеукраїнського міжконфесійного фестивалю-конкурсу духовної пісні «Я там, де є Благословіння» 16-17 травня 2026 року.

1.2. Всеукраїнський міжконфесійний фестиваль-конкурс духовної пісні «Я там, де є Благословіння» проводиться з метою утвердження та популяризації християнських цінностей та традицій, розвитку духовної музики як творчого напрямку у сучасному українському мистецтві.

1.3. Завданнями Всеукраїнського міжконфесійного фестивалю-конкурсу духовної пісні «Я там, де є Благословіння» (далі-Фестиваль-конкурс) є:

- привернення уваги сучасного суспільства до такого явища як духовна пісня, підвищення її ролі в сучасному житті України;
- виявлення та підтримка талановитих виконавців, хорових колективів, авторів, які творять на ниві духовної пісні, розвиток вокального (хорового, ансамблевого та сольного) виконавства;
- популяризація творів сучасних українських авторів (поетів, композиторів, авторів-виконавців) на духовну тематику;
- естетичний та духовний розвиток молодого покоління, виховання у молоді високоестетичних та духовних цінностей;
- розвиток традицій національного вокального та інструментального виконавства;
- формування відкритого мистецького простору для музично-естетичного та духовного спілкування і обміну досвідом між юними та дорослими виконавцями, співаками, відомими музикантами як в Україні та за її межами.

2. Засновники Фестивалю-конкурсу

2.1. Засновниками та організаторами Фестивалю-конкурсу є:

- Тернопільська міська рада;
- управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.

2.2. Відповідальним за підготовку, організацію та проведення Фестивалю-конкурсу є управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.

3. Організаційний комітет

3.1. Для координації діяльності з питань підготовки і проведення Фестивалю-конкурсу створюється організаційний комітет. Головою



СЕД АСКОД - Тернопільська міська рада
№ документа: 55
Дата реєстрації: 18.03.2026 00:00
Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000005BB92800E5ADDC00
Дійсний з: 13.12.2024 11:45:58
Дійсний до: 13.12.2026 11:45:58
Підписувач: Надал Сергій Віталійович
Мітка часу: 17.03.2026 18:13:27

організаційного комітету (далі - Оргкомітет) є начальниця управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради Козелко Світлана Степанівна.

3.2. Оргкомітет встановлює строки подання заявок та документів для участі у Фестивалі-конкурсі.

3.3. Оргкомітет відповідає за якісну підготовку і проведення Фестивалю-конкурсу, забезпечує організаційно-технічний процес.

3.4. Оргкомітет створює належні умови учасникам та членам журі.

3.5. Для здійснення своїх повноважень Оргкомітет може співпрацювати з громадськими організаціями, творчими спілками, підприємцями, благодійними фондами.

3.6. Оргкомітет має право використовувати та розповсюджувати відеоматеріали Фестивалю-конкурсу без узгодження з учасниками, з метою реклами та популяризації даного конкурсу.

4. Умови проведення Фестивалю-конкурсу

4.1. Фестиваль-конкурс проводиться 16-17 травня 2026 року в місті Тернополі, Україна. Основною локацією проведення конкурсних виступів та Гала-концерту є Український Дім за адресою: місто Тернопіль, бульвар Тараса Шевченка, 27.

За умови присутності великої кількості учасників, виходячи з вимог воєнного часу, конкурсні виступи різних номінацій (вікових груп) можуть бути проведені в інших мистецьких закладах та Храмах міста.

4.2. До участі у Фестивалі-конкурсі запрошуються колективи та виконавці різних християнських конфесій з різних регіонів України та за кордону.

4.3. Учасники конкурсної програми оцінюються у двох окремих категоріях: «Професіонали» і «Аматори». До категорії «Професіонали» відносяться професійні хорові колективи, професійні вокальні ансамблі, колективи спеціалізованих музичних навчальних закладів (вищих, середніх, початкових), професійні солісти-вокалісти. До категорії «Аматори» відносяться усі інші хорові, вокальні колективи та окремі виконавці.

4.4. Конкурсні виступи проводяться у трьох номінаціях (окремо «Професіонали» і «Аматори»):

- хори та капели;
- вокальні ансамблі (до 12 учасників);
- солісти-вокалісти.

4.5. Учасники фестивалю-конкурсу оцінюються у вікових групах:

- перша вікова група – 8-11 років (включно);
- друга вікова група – 12-16 років (включно);
- третя вікова група – від 16 років і старші.

У випадку виникнення спірних питань щодо вікової категорії учасників остаточне рішення залишається за членами журі.

4.6. Конкурсні вимоги – виконати два різнохарактерні твори духовної тематики (для хорів обов'язково один твір – акапельно) або під музичний супровід чи під



СЕД АСКОД - Тернопільська міська рада
 № документа: 55
 Дата реєстрації: 18.03.2026 00:00
 Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000005BB92800E5ADDC00
 Дійсний з: 13.12.2024 11:45:58
 Дійсний до: 13.12.2026 11:45:58
 Підписувач: Надал Сергій Віталійович
 Мітка часу: 17.03.2026 18:13:27

фонограму-«мінус». Час виступу не повинен перевищувати 15 хв. Фонограми-«мінус» подаються на флеш-накопичувачах. Зміни в заявленій конкурсній програмі не допускаються.

4.7. Володарі Гран-прі Всеукраїнського міжконфесійного фестивалю-конкурсу духовної пісні «Я там, де є Благословіння» попередніх років допускаються до участі як запрошені гості.

4.8. Для реєстрації у Фестивалі-конкурсі необхідно подати пакет документів:

- заповнена заявка на участь;
- копія свідоцтва про народження учасника (для солістів), список учасників колективу (для ансамблів та хорів);
- фонограми-«плюс» пісень або відеоматеріали виступів (конкурсних творів), зроблені впродовж 2023-2026 років;
- кольорова фотографія колективу або виконавця в електронному вигляді (формат jpg) та окремо фотографія керівника;
- усі документи подаються за адресою: бульвар Тараса Шевченка, 1, кабінет 31, м. Тернопіль, Україна, 46001, або на e-mail: kultura_mr.ter@ukr.net до 8 травня 2026 року включно.

Після надання відповідних документів учасники отримують підтвердження щодо участі у Фестивалі-конкурсі.

4.8.1. Для реєстрації у Фестивалі-конкурсі колективам з-за кордону необхідно подати коротку інформацію про колектив.

5. Порядок проведення Фестивалю-конкурсу

5.1. Склад журі затверджується розпорядженням міського голови.

Кількість членів журі має бути непарною і становити не менше п'яти осіб. Роботу журі очолює голова, який проводить засідання. Склад журі оголошується безпосередньо перед початком проведення конкурсних виступів.

5.2. Порядок конкурсних виступів учасників Фестивалю-конкурсу встановлюється згідно жеребкування.

5.3. Виступи учасників оцінюються за 12-бальною системою. Оцінювання виступу здійснюється на підставі середнього балу оцінок журі.

5.4. Конкурсні виступи оцінюються за такими критеріями:

- художньо-естетична цінність та технічно-образна складність конкурсних творів, відповідність творів тематиці конкурсу, відповідність виконавським можливостям;
- виконавська майстерність та вокальні дані учасників, стилістична достовірність трактування;
- поєднання мистецького образу з духовним змістом пісні;
- культура сценічної поведінки, сценічність виконання, зовнішній вигляд, артистизм, самобутність.

6. Процедура нагородження переможців, вручення подяк



СЕД АСКОД - Тернопільська міська рада
 № документа: 55
 Дата реєстрації: 18.03.2026 00:00
 Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000005BB92800E5ADDC00
 Дійсний з: 13.12.2024 11:45:58
 Дійсний до: 13.12.2026 11:45:58
 Підписувач: Надал Сергій Віталійович
 Мітка часу: 17.03.2026 18:13:27

- 6.1. Журі визначає переможців після конкурсного прослуховування усіх учасників. Переможці конкурсної програми та кращі колективи, відібрані членами журі, можуть бути запрошені для участі у Гала-концерті.
- 6.2. Учасники Фестивалю-конкурсу нагороджуються Дипломами учасників Фестивалю-конкурсу (дипломантів).
- 6.3. Переможці Фестивалю-конкурсу визначаються в двох категоріях («Професіонали» та «Аматори») окремо:
- журі присуджує одне Гран-прі в категорії «Професіонали» і одне Гран-прі в категорії «Аматори»;
 - журі присуджує в кожній номінації та в кожній віковій групі:
 - диплом I ступеня;
 - диплом II ступеня;
 - диплом III ступеня;
 - спеціальні дипломи.
- 6.4. Журі має право призначати не всі премії.
- 6.5. Журі за ініціативи державних установ, громадських організацій та об'єднань, підприємців, фондів може присудити додаткові спеціальні дипломи та призи.
- 6.6. Рішення журі остаточне, перегляду та оскарженню не підлягає.
- 6.7. Засновник та організатор Фестивалю-конкурсу оголошує подяки членам журі, спонсорам, керівникам, концертмейстерам, викладачам колективів, які стали переможцями.

7. Розміщення і харчування учасників

- 7.1 Організаційні питання щодо перебування учасників Фестивалю-конкурсу покладаються на Оргкомітет.
- 7.2. Оплата проїзду, проживання та харчування учасників та супроводжуваних здійснюється за рахунок сторони, що відряджає.
- 7.3. Оплата харчування та проживання іноземних учасників Фестивалю-конкурсу та супроводжуваних – за рахунок приймаючої сторони.

Контактна інформація:

Адреса конкурсу: бульвар Тараса Шевченка 1, м. Тернопіль, Україна, 46001, тел.(0352) 52-67-32, моб. тел. +380671711750, e-mail: kultura_mr.ter@ukr.net

Міський голова

Сергій НАДАЛ



СЕД АСКОД - Тернопільська міська рада
№ документа: 55
Дата реєстрації: 18.03.2026 00:00
Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000005BB92800E5ADDC00
Дійсний з: 13.12.2024 11:45:58
Дійсний до: 13.12.2026 11:45:58
Підписувач: Надал Сергій Віталійович
Мітка часу: 17.03.2026 18:13:27