Додаток

ЗАТВЕРДЖЕНО:
рішенням міської ради
від _____ _____20__ р. №_____

СТАТУТ

Тернопільський
муніципальний духовий оркестр «Оркестра Волі»
(нова редакція)
Код ЄДРПОУ: 21134816

Тернопіль - 2024

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

1. Загальні положення

1.1. Тернопільський муніципальний духовий оркестр «Оркестра Волі», надалі в тексті «Оркестр», створений шляхом реорганізації Тернопільського муніципального духового оркестру «Оркестра Волі», який заснований на підставі ухвали XIX сесії XXI скликання Тернопільської міської ради народних депутатів від 29.10.1993 року і є правонаступником Тернопільського муніципального духового оркестру, та професійним творчим колективом.

1.2. «Оркестр» здійснює свою діяльність відповідно до Конституції України, Закону України «Про культуру», інших законів України, актів Президента України, Кабінету Міністрів України, наказів Міністерства культури та інформаційної політики України, рішень Тернопільської міської ради, виконавчого комітету, розпоряджень міського голови, інших нормативно-правових актів та цього Статуту.

1.3. Координацію діяльності «Оркестру» здійснює управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради (далі-Уповноважений орган).

1.4. Все майно, передане Засновником «Оркестру», знаходиться у нього направах оперативного управління.

1.5. «Оркестр» перебуває на обслуговуванні міського бюджету, користується правами юридичної особи, має печатку з власною назвою, кутовий штамп, фірмовий бланк і інші реквізити. Статус юридичної особи «Оркестр» набуває з дня державної реєстрації.

1.6. Участь «Оркестру» в асоціаціях, фондах та інших об'єднаннях здійснюється на добровільних засадах, якщо це не суперечить діючому законодавству.

1.7. «Оркестр» несе відповідальність згідно своїх зобов'язань.

1.8. Найменування та місцезнаходження «Оркестру»:

- організаційно-правова форма-комунальна установа;
- повна назва «Оркестру» - Тернопільський муніципальний духовий оркестр «Оркестра Волі»;
- скорочена - духовий оркестр «Оркестра Волі».

Юридична адреса та фактичне місцезнаходження «Оркестру»: Україна, м.Тернопіль, вул. Миру, 6.

2. Завдання «Оркестру»

2.1. Основним завданням «Оркестру» є:

- музичне забезпечення урочистих і святкових заходів, свят;
- відродження та широка пропаганда національної української духової музики;
- пропаганда як українського так світового музичного мистецтва і фольклору;
- забезпечення культурного відпочинку громадян.

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

2.2. «Оркестр» здійснює художньо-творчу діяльність та з погодження Засновника або Уповноваженого ним органу запроваджує різноманітні заходи, спрямовані на створення економічної бази «Оркестру».
2.3. «Оркестр» самостійно визначає потребу в закупівлі товарів, робіт та подає пропозиції Уповноваженому органу щодо планування закупівель на поточний рік.
2.4. «Оркестр» має право займатись іншими видами діяльності, не забороненими законодавством України.

3. Права та обов'язки «Оркестру»

3.1.«Оркестр» має право:
- укладати договори з державними та іншими підприємствами, організаціями, також громадянами на виконання робіт та послуг, необхідних для здійснення творчо-виробничих та господарських завдань;
- створювати різні фонди згідно чинного законодавства із погодженням з Засновником або Уповноваженим органом;
- отримувати кошти та матеріальні цінності від Засновника, Уповноваженого органу, юридичних та фізичних осіб;
- користуватись пільгами, що передбачені законодавством;
- при визначенні стратегії художньо-творчої діяльності «Оркестр» повинен врахувати одержані замовлення та інші договірні зобов'язання;
- створення належних умов високопродуктивної праці, забезпечення дотримання законодавства про працю, правил та норм охорони праці, техніки безпеки, соціального страхування;
- отримувати кошти і матеріальні цінності від органів державного управління, юридичних та фізичних осіб;
- розподіляти кошти отримані від художньо-творчої діяльності відповідно до вимог законодавства;
- запрошувати на роботу спеціалістів на договірних умовах;
- розвивати власну матеріальну базу;
- планувати свою діяльність, визначати стратегію та основні напрямки розвитку.

3.2. «Оркестр» зобов'язаний:
- у своїй діяльності дотримуватись вимог чинного законодавства;
- при визначенні стратегії художньо-творчої діяльності «Оркестр» повинен врахувати одержані замовлення та інші договірні зобов'язання;
- у своїй діяльності забезпечувати дотримання вимог законодавства про працю, правил та норм з охорони праці, техніки безпеки, соціального страхування.

4. Управління «Оркестром»

4.1 Управління «Оркестром» в межах повноважень визначених законодавством України та Статутом, здійснюють:

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

- Засновник (Тернопільська міська рада)
- Засновник здійснює свої права на управління «Оркестром» безпосередньо або через Уповноважений орган - Управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради;
- директор.

4.2. Засновник або Уповноважений орган здійснює:
- фінансування «Оркестру» з міського бюджету;
- матеріально-технічне забезпечення «Оркестру»;
- контроль за його діяльністю;
- затверджує штатний розпис працівників;
- затверджує проекти і кошториси по основній діяльності;
- інспектує діяльність;
- надає методичну допомогу;
- через централізовану бухгалтерію закладів управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради веде зведений бухгалтерський облік діяльності, зведені звітності і подає її в установленому порядку;
- здійснює інші заходи по забезпеченню діяльності і розвитку «Оркестру».

Уповноважений орган здійснює закупівлю товарів робіт і послуг, відповідно до Закону України «Про публічні закупівлі», як головний розпорядник бюджетних коштів, на вимогу «Оркестру».

4.3. Безпосереднє керівництво «Оркестром» здійснює директор.

4.4. Директор Закладу призначається на посаду та звільняється з посади міським головою. Призначення директора здійснюється шляхом укладання строкового трудового договору (контракту) за результатами проведення конкурсного добору, відповідно до Закону України «Про культуру», інших установчих документів та Статуту.

4.5. Директор у своїй діяльності підзвітний Засновнику.

4.6. Директор «Оркестру» :
- самостійно вирішує всі питання діяльності колективу, за винятком тих, що віднесені цим Статутом до компетенції Засновника або Уповноваженого органу, загальних зборів;
- представляє «Оркестр» у відносинах з державними органами влади, місцевого самоврядування, юридичними та фізичними особами і діє без доручень у межах повноважень, передбачених законодавством України та Статутом «Оркестру»;
- згідно з діючим законодавством України , на підставі даного Статуту розпоряджається коштами «Оркестру», дає доручення, укладає угоди;
- розробляє і подає на затвердження штатний розпис «Оркестру», видає накази, що є обов'язковими для виконання усіх працівників, приймає на роботу за контрактом і звільняє з роботи працівників «Оркестру»;
- несе персональну відповідальність за дотриманням планової, фінансово-кошторисної і договірної дисципліни та діяльності «Оркестру».

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

4.7. Вищим колегіальним органом управління «Оркестру» є загальні збори, які:
- вносять зміни і доповнення до Статуту;
- розглядають та вирішують питання щодо самоврядування трудового колективу;
- розглядають та затверджують колективний договір;
- обирають художню раду , яка діє в період між зборами;
- загальні збори правомірні, коли на них присутні не менше двох третин від загальної кількості працюючих. Рішення приймаються простою більшістю голосів.

4.8. Для повнішої реалізації творчих та соціальних програм і участі професійного колективу в розв'язанні найважливіших питань діяльності «Оркестру» створюється Художня рада, яка складається з досвідчених і висококваліфікованих працівників «Оркестру» загальними зборами.

4.9. Художня рада функціонує як дорадчий орган. У своїй роботі художня рада керується законодавством України, рішеннями уряду з питань культури і мистецтва.

4.10. Головним завданням художньої ради є:
- всебічне сприяння підготовці концертних програм, або окремих номерів на високому художньому рівні;
- створенню умов для вдосконалення професійної майстерності, розвитку і реалізації індивідуальних здібностей і можливостей кожного творчого працівника;
- створює атмосферу творчості, взаємної вимогливості, принциповості.

4.11. Художня рада «Оркестру» :
- бере участь у розробці творчої концепції основної діяльності «Оркестру» та програм соціального розвитку колективу;
- бере участь у формуванні репертуарних планів, розглядає хід їх виконання, знайомиться з новими творами і творчими заявками композиторів, вносить пропозиції щодо зміцнення творчої співдружності з авторами;
- переглядає поновлену концертну програму, окремі номери і робить висновок щодо готовності до творчого показу;
- створює належні умови для розвитку ініціативи творчого колективу;
- надає рекомендації з питань збереження і примноження творчих традицій;
- розглядає питання творчо-виробничої, концертної діяльності.

4.12. Художня рада формується директором «Оркестру» та затверджується загальними зборами трудового колективу. Художня рада складається з досвідчених і високопрофесійних працівників «Оркестру» в кількості 7- 10 осіб. Художню раду очолює творчий керівник «Оркестру». Термін повноваження Художньої ради 1 рік.

4.13. Художня рада самостійно визначає порядок своєї діяльності регламент роботи. Засідання ради правомірне, якщо на ньому присутні не менше 2/ 3 її складу. Рішення приймаються більшістю голосів, оформляються протоколами та доводяться до відома колективу. У випадку розподілу голосів порівну голос

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

голови є вирішальним. У разі необхідності рішення Художньої ради може затверджуватись наказом по «Оркестру», який є обов'язковим для виконання усім працівникам.
4.14. Член Художньої ради має право:
- подавати на розгляд керівництва «Оркестру» пропозиції, спрямовані на покращення творчої, виробничої, фінансової діяльності і зміцнення матеріально-технічної бази «Оркестру»;
- за дорученням керівництва Художньої ради представляти «Оркестр» в громадських організаціях, оргкомітетах, комісіях, журі;
- попередньо ознайомитись з матеріалами і документами з питань, що виносяться на розгляд Художньої ради.
4.15. Член Художньої ради зобов'язаний:
- виконувати доручення, визначені Художньою радою, з тієї чи іншої сфери діяльності «Оркестру»;
- періодично звітувати перед Художньою радою про виконання доручень;
- забезпечувати реалізацію прийнятих Художньою радою і затверджених керівництвом «Оркестру» рішень.
4.16. Участь членів Художньої ради в її засіданнях обов'язкове. Члени Художньої ради, які не виявляють необхідної активності в роботі, за пропозицією інших членів, можуть бути виключені зі складу на загальних зборах колективу «Оркестру» .

5. Організація і оплата праці

5.1. Оплата праці працівників «Оркестру» здійснюється в межах фонду оплати праці і фінансується за рахунок міського бюджету через централізовану бухгалтерію управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.
5.2. Розмір заробітної плати встановлюється на основі схем посадових окладів, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.08.2002р. № 1298 «Про оплату праці працівників на основі Єдиної тарифної сітки розрядів і коефіцієнтів з оплати праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери» зі змінами та наказу Міністерства культури і туризму України №67 від 11.10.2007р. «Про внесення змін до наказу Міністерства культури і туризму України від 18.10.2005 року № 745» з бюджету Тернопільської міської територіальної громади через централізовану бухгалтерію закладів управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.
5.3. Працівникам «Оркестру» можуть бути встановлені додаткові матеріальні пільги, доплати, які передбачаються колективним договором.

6. Майно «Оркестру»

6.1. Майно «Оркестру» є власністю Тернопільської міської ради і перебуває в нього на правах оперативного управління.
6.2. Джерелами формування майна «Оркестру» є:

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024

- майно передане йому Засновником або Уповноваженим органом;
- фінансування з міського бюджету;
- доходи отримані від концертної діяльності;
- інші джерела не заборонені законом.

6.3. Розподіл бюджетних коштів проводиться Засновником або Уповноваженим органом згідно нормативів та ліміту фінансування.
6.4. Кошти зароблені «Оркестром» від концертної діяльності, від благодійних внесків або одержані ним від інших організацій, громадян, використовуються на потреби колективу.
6.5. Бухгалтерський облік ведеться централізованою бухгалтерією закладів управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.
6.6. «Оркестр» не має самостійно відкритих рахунків в органах казначейства та самостійного балансу.

7. Зовнішньо-економічна діяльність

7.1. «Оркестр» має право здійснювати зовнішньо-економічну діяльність згідно з вимогами чинного законодавства.

8. Ліквідація та реорганізація «Оркестру»

8.1. Діяльність «Оркестру» припиняється в результаті реорганізації (злиття, поділу, приєднання, перетворення) або ліквідації.
8.2. «Оркестр» ліквідовується:
- за рішенням Засновника;
- за рішенням Господарського суду відповідно до вимог чинного законодавства України.

8.3. Для ліквідації «Оркестру» створюється ліквідаційна комісією, яка створюється Засновником або ліквідатором за рішенням суду.
8.4. У разі припинення діяльності «Оркестру», його майно та кошти, які залишаються після бюджетних розрахунків, задоволення претензій кредиторів, розрахунків з працівниками «Оркестру» зараховуються до доходу бюджету міської територіальної громади або передаються одній або кільком неприбутковим закладам відповідного виду.
8.5. «Оркестр» вважається таким, що припинив свою діяльність з дня внесення запису до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань про припинення його діяльності.

Міський голова Сергій НАДАЛ

Тернопільська міська рада
№ 8/40/15 від 02.08.2024