

Наказником управління  
культури і мистецтв  
Смиту О. І.

Улан Іванна Дмитрівна

м. Тернопіль,

ТН.

ТН. зал.

## З а я в а

Строшу дозволити мене до участі в конкурсі на  
посаду директора Колекторської установа Тернопільської  
"Тернопіль".

Дзнаючись із вимогами об'єктивності, усвідомивши  
Закон України "Про запобігання корупції", а також з вимогами  
статті 11<sup>4</sup> Закону України "Про культуру" щодо особистої відповідаль-  
ності за достовірність інформації у документах, поданих  
до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних;
- автобіографію;
- копію паспорт громадянина України;
- копію диплома про освіту;
- копія свідоцтва про підвищення кваліфікації;
- мотиваційний лист;
- рекомендаційний лист директора ПК "Тернопіль" О. Б. Семеновича;
- рекомендаційний лист керівника районної організації "Тернопіль"  
Тернопільського Товариства УТКУ О. Василь Чаларкевич.
- рекомендаційний лист Тернопільської обл.

31.07.2018.



## АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Циган Галина Дмитрівна, народилася \_\_\_\_\_ року в \_\_\_\_\_, Тернопільського району Тернопільської області в сім'ї робітників.

В 1963-1967 роках навчалась у Пронятинській початковій школі, потім з 1968-1973 роках у Велико-Глибочецькій середній школі. Після закінчення школи (1973-1979) роках працювала лаборантом у Науково-дослідному інституті ветеринарної санітарії.

З 1979-1981 р. продовжила роботу на посаді секретар-машиністки Тернопільського об'єднання «Сортнасінеовоч».

З 1982 року призначена на посаду завідуючою клубом с. Пронятин Тернопільського районного відділу культури.

В 1984-1987 роках навчалась у Теремовлянському культурно-освітньому училищі, де закінчила повний курс навчального закладу по спеціальності культурно-освітня робота (клубний працівник, керівник самодіяльного хорового колективу).

З 1986 року з січня місяця переведена з районного відділу культури в підпорядкування Тернопільського відділу культури, в зв'язку з приєднанням с. Пронятин до Тернополя, призначена завідуючою клубом мікрорайону «Пронятин».

У 1990 році пройшла курси підвищення кваліфікації в Київському інституті підвищення кваліфікації працівників культури у групі директорів.

З 01 жовтня 2001 року призначена на посаду директора комунального підприємства Будинку культури «Пронятин» за контрактом, де працюю і на даний час.

Неодноразово отримувала подяки міського голови Тернополя, грамоти Тернопільської обласної державної адміністрації.

Нагороджена Благословенною Грамотою Єпископа Тернопільського і Буцацького – Нестора.

Пишу сценарії, святкові програми, беру участь у проведенні культурно-масових заходах від дня його заснування.

Громадянка України.

Одружена.

Донька-

Син –

Донька –

До кримінальної відповідальності не притягувалась.

Проживаю за адресою:

Контактні тел.

Мотиваційний лист

Циган Галини Дмитрівни

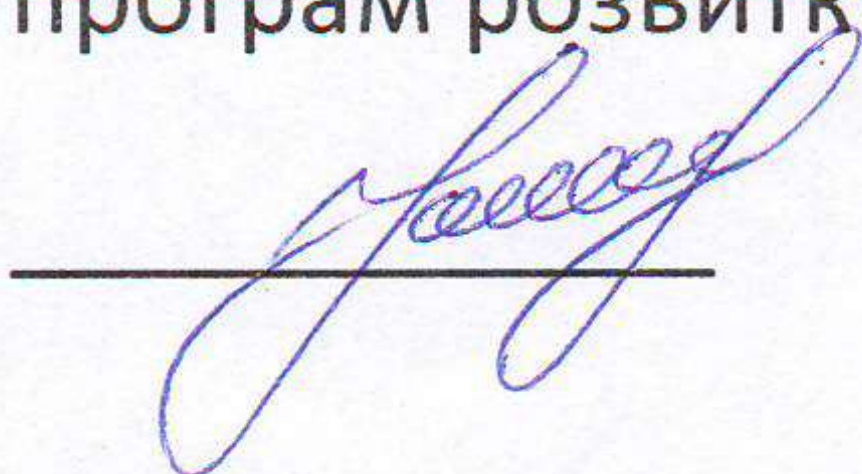
щодо подання на конкурс на посаду директора  
Комунальної установи Будинок культури «Пронятин»

Свій професійний шлях у галузі культури я розпочала у 1982 році. Претендую на посаду директора КУ Будинку культури «Пронятин», оскільки майже вся моя трудова діяльність пройшла у цій установі. Усвідомлюю відповідальність, яка покладається на мене і готова до виконання обов'язків керівника установи у випадку прийняття позитивного рішення щодо моєї кандидатури. Враховуючи, що основним завданням БК є відродження української національної культури та духовності, естетичне виховання підростаючого покоління, планування репертуарної політики спрямовувала на вимогу часу.

Вважаю, що за час роботи в БК зробила вагомий внесок у його діяльності. Вдалося в короткі строки організувати роботу в результаті кількість учасників художньої самодіяльності, клубних формувань збільшилось вдвічі. Навички у роботі допомагають мені виконувати нові обов'язки й отримувати нові знання та вміння. За багаторічну роботу навчилась організовувати і зацікавлювати дитячі колективи, здатна розкрити і створити умови для розвитку їх творчих здібностей.

За час своєї діяльності зберегла художні колективи від дня заснування закладу, чим і пишаюся. Колектив для мене – це важливо і я надалі свій досвід і вміння спрямовуватиму на нові творчі плани, робитиму все для нових досягнень. Як керівник дбаю про матеріально-технічне забезпечення БК та належний стан усіх приміщень закладу. Постійну роботу веду із спонсорами та благодійними організаціями, завжди прислухаюсь до думки колективу. Мені не байдужа подальша доля наших дітей, підлітків. Маю багато задумів. Пишаюсь своїм напрацюванням мистецьких колективів, які передають людям свій талант.

У співпраці зі місцевою школою, духовними отцями мікрорайону «Пронятин», громадськими організаціями, спонсорами, активними учасниками сцени, творчими колективами БК, при допомозі і підтримці міської ради, управління культури і мистецтв, буду працювати над виконанням перспективних планів, програм розвитку нашого клубного закладу.



З повагою Г.Циган

Конкурсній комісії з  
проведення добору на  
посаду директора  
КУ Будинок культури  
« Пронятин »

### Рекомендаційний лист

Рекомендую Циган Галину Дмитрівну на посаду директора комунальної установи Будинок культури « Пронятин », як досвідченого фахівця, відповідального і талановитого організатора різних мистецьких заходів у мікрорайоні, вимогливого і принципового керівника, яка користується повагою колективу.

Галина Дмитрівна цінує свою роботу, завжди уважно і толерантно ставиться до своїх колег, вміє самостійно прийняти рішення.

Циган Г.Д. віддає всі свої знання та вміння розвитку мікрорайону «Пронятин» , вона постійно залучає талановиту молодь та жителів мікрорайону до участі в масових заходах і концертах, що проводяться в БК «Пронятин» і за його межами.

Вона сповнена бажання і рішучості зробити все можливе для покращення розвитку культури, має для цього багато енергії, задумів та натхнення.

Вважаю, що багатий досвід керівника, творчий потенціал, висока ділова репутація, порядність Циган Галини Дмитрівни заслуговують на обрання її на посаду директора КУ Будинок культури «Пронятин».

Директор ПК « Березіль»



О.Ф.Слободянюк

# УКРАЇНСЬКА ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКА ЦЕРКВА

ТЕРНОПІЛЬСЬКО-ЗБОРІВСЬКА АРХИЄПАРХІЯ УГКЦ

РЕЛІГІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «ПРЕОБРАЖЕННЯ ГОСПОДНЬОГО

МІКРОРАЙОН ПРОНЯТИН М. ТЕРНОПІЛЬ»

---

46012 м. Тернопіль, вул. Мирна 36, м-н Пронятин м. Тернопіль

Голові конкурсної комісії

по добору на посаду директора

КУ Будинок культури «Пронятин»

Вих. № 2018/12

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

на директора КУ Будинок культури «Пронятин»

**ЦИГАН ГАЛИНУ ДМИТРІВНУ**

Більше десяти років знаю особисто Циган Галину Дмитрівну – директора КУ Будинку культури «Пронятин», як людину з високою мірою морально-християнської відповідальності та організованості.

З того часу бачу як загально-світоглядний, так і професійний розвиток нашого Будинку культури завдячуючи вправному керівнику, яка працюючи втілює щораз нові, цікаві для громади проекти.

За період нашої тісної співпраці: релігійної громади Преображення Господнього УГКЦ та КУ Будинку культури «Пронятин», зроблено чимало національно-патріотичних, духовно-просвітницьких та виховних заходів для жителів м-ну Пронятин.

Кожного року у часі різдвяних свят маємо спільну програму «Прощання з колядою» та «Заколядуймо ще раз»; в часі Великого Посту – Хресних Хід вулицями мікрорайону; християнський літній табір для дітей «Веселі канікули з Богом»; паломництва по відпустових, чудотворних місцях області та України.

Враховуючи позитивний та професійний досвід праці, особисто та від релігійної громади рекомендуємо Циган Галину Дмитрівну на посаду директора КУ Будинок культури «Пронятин».

**о. Василь Чамарник,**

Адміністратор релігійної організації

«Парафія Преображення Господнього УГКЦ»



Рекомендаційний лист  
кандидатка на посаду директора  
ЖУ Будинок культури "Прометей" -  
Циган Тамми Дмитрівни.

Циган Тамми Дмитрівну знаю як талановитого,  
енергійного, відповідального керівника, оскільки  
певний час працювала в даній установі на  
посаді художнього керівника. Тамми Дмитрівна  
вносить значний вклад у збереження та популя-  
ризацію національної культурної спадщини,  
організовує культурно-масові заходи для  
різновікових категорій населення, тематичні  
вечори дуровного та національно-патріотичного  
спрямування. Особливу увагу Тамми Дмитрівна  
приділяє розвитку аматорського мистецтва,  
наполегше заохочує мешканців м-ну "Прометей"  
до участі у самодіяльних колективах, співпра-  
цює з школою та церквою.

Одним із основних завдань своєї діяльності  
Тамми Дмитрівна вважає підтримку та розкриття  
талановитого потенціалу обдарованої молоді, виховання  
дітей та підлітків через залучення їх до культур-  
ного життя краю. Саме за її ініціативи створені  
дівчачі вокальні та танцювальні колективи, прово-  
дяться молодіжні зустрічі та вечери відпочинку.

Тамми Дмитрівна постійно піклується про належні  
умови праці для свого колективу працівників та  
учасників самодіяльності. За самовіддану працю  
Циган Т.Д. неодноразово отримувала нагороди  
різного рівня. Та найбільшою нагородою Тамми  
Дмитрівни, вважаю, є заслужена повага і любов  
до неї мешканців м-ну "Прометей".

Вважаю, що Циган Т.Д. має багатий досвід роботи  
керівника, хороші організаторські здібності,

володіючи творчим потенціалом,  
ініціативністю, відповідальністю, порядністю,  
заслужує бути обраною на посаду  
директора ІЗУ Будинком Культури, Прометей

З повагою Гребеняк О.М.  
Мені



# ДИПЛОМ

ЕТ № 826600

Цей диплом видано

*Дасені Матумяк*

в тому, що *вона* в 19 *84* році вступила до *Теребовлянського* *клубу культури та освіти*

і в 19 *87* році закінчила повний курс *магданського українського*

по спеціальності

*культури та освіти* — *світля* *робота* в *2* " *липеня* 19 *87* року

в *Дасені Матумяк* *Дасені* *Дашинський*

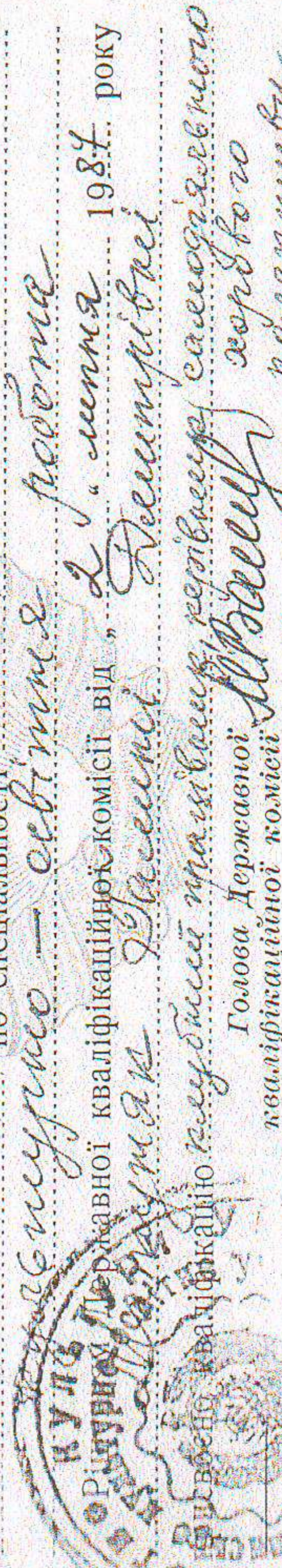
в *Голова Державної* *Матумяк* *самоодяжного* *клубу культури та освіти* *хорвато* *Кієвщини*

Директор *Дашинський*

Секретар *Келев*

Місто *Теребовля* " *2* " *липеня* 19 *87* року.

Регістраційний № *6016*



# ДИПЛОМ

ЕТ № 826600

Настоящий диплом выдан

*Дасені Матумяк*

в том, что она в 19 *84* году поступила в *Теребовлянское* *культурное — общественное учреждение*

и в 19 *87* году окончила полный курс *магданского украинского*

по специальности

*культуры — светской* *работы* в *2* " *мая* 19 *87* году

в *Дасені Матумяк* *Дасені* *Дашинський*

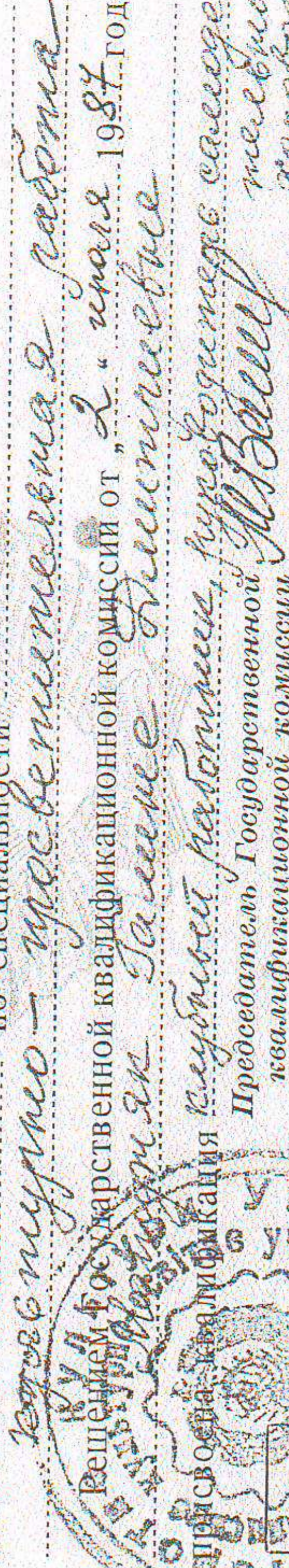
в *Председатель Государственной* *Матумяк* *месячно* *квалификационной комиссии* *Киевщины* *Теребовля* *Киевщины*

Директор *Дашинський*

Секретарь *Келев*

Город *Теребовля* " *2* " *мая* 19 *87* года.

Регистрационный № *6016*



Московская типография Гознака. 1982.

*Юлія Віра з організації: Юлія Грант.О.*

